# Dòng nào nói lên chức năng chính của câu nghi vấn?

A. Dùng để yêu cầu.

B. Dùng để hỏi.

C. Dùng để bộc lộ cảm xúc.

D. Dùng để kể lại sự việc

# Trong những câu nghi vấn sau câu nào không có mục đích hỏi?

A. Trời ơi! Sao tôi khổ thế này?

B. Mẹ đi chợ chưa ạ?

C. Ai là tác giả của bài thơ này?

D. Bao giờ bạn đi Hà Nội?

# Đúng ghi Đ, sai ghi S :

Để tìm giá trị của biểu thức có dấu ngoặc, ta phải :

S. Thực hiện các phép tính theo thứ tự từ trái sang phải

S. Thực hiện các phép tính theo thứ tự từ phải sang trái

Đ. Thực hiện các phép tính trong dấu ngoặc trước

S. Thực hiện các phép tính theo bất kì thứ tự nào

# Đúng ghi Đ, sai ghi S vào các câu :

S. 6m 3cm lớn hơn 7m

Đ. 5m 6cm bằng 506cm

Đ. 6m 3cm bé hơn 630cm

Đ. 4m 7dm bằng 47dm

# Nối hai phép tính có cùng kết quả :

<1> 27 : 3<>

<A> 18 : 2<>

<2> 30 : 5<>

<B> 24 : 4<>

<3> 32 : 4<>

<C> 48 : 6<>

<4> 42 : 6<>

<D> 21 : 3<>

# Hãy tìm từ thuộc chủ điểm nhà trường trong các từ gạch chân sau đây:

Một đàn kiến nhỏ. Chạy ngược chạy xuôi. Chẳng ra hàng một. Chẳng thành hàng đôi. Đang chạy bên này. Lại sang bên nọ. Cắm cổ cắm đầu. Kìa trông xấu quá. Chúng em vào lớp. Sóng bước hai hàng. Chẳng như kiến nọ. Rối tinh cả đàn.

# Tâm trạng của con hổ khi bị nhốt trong cũi sắt ở vườn bách thú được miêu tả như thế nào ? -Vì sao con hổ lại căm hờn đến thế?

TL: - Tâm trạng của hổ khi bị nhốt trong cũi sắt ở vườn bách thú : Gậm một khối căm hờn trong cũi sắt"-Một sự mở đầu đột ngột,thảng thốt-Bằng động từ "Gậm" và cụm danh từ chuyển thành tính từ trừu tượng "Khối căm hờn"->Miêu tả tâm trạng và hành động bứt phá trong nỗi uất ức vỡ mất tự do của Chùa sơn lâm.

- Vỡ từ chỗ là "Chúa tể của muôn lòai"- mặc sức tung hoành nơi cây cả bóng cao, nay bị nhốt trong cũi sắt làm thứ đồ chơi cho đám người nhỏ bé, "ngạo mạn, ngẩn ngơ"; Để phải "chịu ngang bầy với bọn gấu dở hơi" và cặp báo "vô tư lự."